

MASTERCLASS GESANG

16. bis 18. Januar 2026 | Siegen

Irene Carpentier | Gesang Peter Scholl | Korrepetition

www.bachchor.de

KURSBESCHREIBUNG

Der Kurs richtet sich an Sänger*innen, die sich intensiv mit dem eigenen klassischen Solorepertoire beschäftigen wollen. Dabei sind sowohl Profi- als auch Laiensänger*innen willkommen. Durch die aktive Teilnahme und durch das Hospitieren im Unterricht der anderen Teilnehmer*innen profitiert die Stimme doppelt.

DOZENTEN

Die Sopranistin Irene Carpentier stammt aus Belgien. Als gefragte Lied- und Oratoriensängerin tritt sie regelmäßig mit namhaften Dirigenten und Musikern in ganz Europa auf.

Mit ihrer Tätigkeit als Gesangsdozentin und Stimmcoach startete sie im Jahr 2007. Seitdem arbeitet sie mit Profi- und Hobbysänger*innen sowie mit Sprecher*innen. Ihr leidenschaftliches Ziel ist es, dass jeder seine individuelle Stimme frei entfalten kann. Dabei konnte sie schon mehrere ihrer Schüler*innen auf dem Weg zum professionellen Gesang begleiten.

Ihr physiologisch basiertes Stimmcoaching baut auf den jahrzehntelangen Erfahrungen der renommierten Gesangspädagogen Frederick Husler und Judith Lindenbaum auf. Stipendien und Förderungen erhielt Sie von Stichting Robus (BE), Tivoli Fonds (NL), Heidehofstiftung.

Peter Scholl studierte Kirchenmusik und Orchesterleitung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Künstlerisch geprägt wurde er u.a. durch Prof. Dr. Martin Sander, Prof. Winfried Toll und Prof. Wojciech Rajski sowie durch Meisterkurse bei namhaften Dirigenten wie Hans-Christoph Rademann und Fred Sjöberg.

Er leitete über viele Jahre den Kammerchor accentus vocalis und die Kantorei St. Jakob Frankfurt. Seit 2019 ist er Kreiskantor im Kirchenkreis Siegen-Wittgenstein und künstlerischer Leiter des Bach-Chores Siegen sowie des Collegium vocale Siegen.

Neben seiner künstlerischen Tätigkeit lehrt er Chorleitung an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main. Zuvor war er auch an der Hochschule für Musik Mainz tätig und engagiert sich regelmäßig in der Aus- und Weiterbildung von Chorleiterinnen und Chorleitern.

Peter Scholl ist mehrfacher Stipendiat und Preisträger, u.a. des 1. Bundespreises bei "Jugend musiziert" im Fach Orgel.

AKTIVE UND PASSIVE TEILNAHME

Aktiv Teilnehmende erhalten insgesamt drei 30-minütige Unterrichtseinheiten pro Kurstag. Die Dozenten arbeiten sowohl einzeln als auch gemeinsam mit den Teilnehmenden an Gesangstechnik und Literatur.

Passiv Teilnehmende können an allen Einheiten als Zuschauer*in teilnehmen.

GEBÜHREN

Aktive Teilnahme an 1 Tag: 110 € / Schüler*innen & Studierende: 85 € 210 € / Schüler*innen & Studierende: 165 € 240 € / Schüler*innen & Studierende: 240 €

Passive Teilnahme an 3 Tagen: 25 €

Bei aktiver Teilnahme an mindestens einem der drei Kurstage ist die passive Teilnahme an den anderen Tagen inklusive. Die aktive Teilnahme kann für einen, zwei oder alle drei Kurstage gebucht werden.

Bei einem Ausfall des Kurses wird die Gebühr erstattet, ebenso bei Stornierung bis eine Woche vor Kursbeginn. Bei späterer Absage kann die Gebühr nur gegen Vorlage eines ärztlichen Attests erstattet werden. Bleiben Sie im Krankheitsfall bitte unbedingt zu Hause.

Nach dem Anmeldeschluss am 31. Dezember 2025 informieren wir Sie per E-Mail darüber, wie viele Unterrichtseinheiten wir für Sie einplanen können. Gleichzeitig erhalten Sie die Zahlungsinformationen.

VORBEREITUNG

Bitte bereiten Sie mindestens 1 Stück pro Teilnahmetag vor. Nach Eingang der Teilnahmebestätigung schicken Sie bitte zwei geklebte Exemplare bis zum 10. Januar 2026 an:

Irene Carpentier Am Plittershagener Berg 19a 57258 Freudenberg

ORT & ZEITPLAN

Kursort:

Ev. Gemeindehaus Kaan-Marienborn | Augärtenstraße 4 | 57074 Siegen

Zeitplan:

Freitag, 16. Januar 2026 | 14:00-21:30 Uhr Samstag, 17. Januar 2026 | 12:00-19:30 Uhr Sonntag, 18. Januar 2026 | 12:00-19:30 Uhr

Der detaillierte Zeitplan wird ca. eine Woche vor Kursbeginn herausgegeben.

VERPFLEGUNG

Für die Verpflegung sorgen die Teilnehmenden selbst; Wasser, Kaffee und Tee stehen vor Ort bereit.

ANMELDUNG

Bitte senden Sie diese Anmeldung bis zum 31. Dezember 2025 an Irene Carpentier (mail@irenecarpentier.com).

Name	Vorname
Adresse	E-Mail-Adresse
Handynummer	_
☐ Aktive Teilnahme an 2 Tagen (210	: / Schüler*innen & Studierende: 85 €) 0 € / Schüler*innen & Studierende: 165 €) 0 € / Schüler*innen & Studierende: 240 €) agen (25 €)
dingungen einverstanden. Ich erkläre	me und erkläre mich mit den genannten Be- e mich einverstanden, dass oben angegebene zwecks interner Absprachen an die anderen en.
Ort Datum Unterschrift	_